

TALLER INFANTIL
XXXIV CAMPAÑA DE TEATRO EN LA ESCUELA 2026-27

DESTINATARIOS:

Alumnado de Primaria, 6 a 12 años. Se establecen dos categorías:

- A) de 6 a 8 años
- B) de 9 a 12 años.

NÚMERO DE ALUMNADO:

Cada grupo tendrá un máximo de 20 participantes.

PLAZAS:

Cada centro podrá contar con dos grupos, uno por categoría.

CALENDARIO:

De Octubre de 2026 a Mayo de 2027.

HORARIO:

Se establecen una sesión semanal de 1 h.30 minutos de duración para las dos categorías. Teatrín S.C junto con el centro decidirá el día y la hora para la actividad (siempre en horario de tarde).

LUGAR:

En el propio centro escolar del alumnado.

REQUISITOS IMPRESCINDIBLES:

- Los centros interesados en participar deberán aportar un espacio amplio, sin mobiliario que impida realizar la actividad.
- Equipo de música.
- Facilitar la entrada de la persona monitora al centro.

SOLICITUD DEL CENTRO:

La **solicitud de participación del centro** podrá enviarse al correo electrónico teatrin@gmail.com

INSCRIPCIONES:

El alumnado podrá inscribirse:

- En el propio centro escolar.
- Web de Teatrín S.C. www.teatrin.com
- Telefónicamente [653 999 723](tel:653999723)- [625 18 66 11](tel:625186611).

TALLER INFANTIL
XXXIV CAMPAÑA DE TEATRO EN LA ESCUELA 2026-27

OBJETIVOS:

Objetivos por Edades:

Alumnado de 6 a 8 años (Grupo A)

- Desinhibición y Expresión Espontánea: A través del juego.
- Creatividad: Con improvisación y cuentos.
- Nociones Básicas de Teatro: Personajes, conflicto, escenario.
- Mejora Expresión Corporal: Para comunicar emociones.
- Trabajo en Grupo: En pequeñas representaciones.

Alumnado de 9 a 12 años (Grupo B)

- Capacidad Interpretativa: Creación de personajes.
- Expresión Oral: Vocalización y proyección de voz.
- Dramaturgia: Escritura y adaptación de textos.
- Conciencia Corporal y Espacial: Uso del escenario.
- Autoestima y Confianza: Con obras más complejas.

Objetivos de la Materia (Generales)

- Expresión y Comunicación: Mejora verbal y corporal; improvisación.
- Trabajo en Equipo y Valores: Escucha activa, cooperación, empatía.
- Habilidades Artísticas y Creatividad: Explorar géneros; contar historias.
- Técnicas Teatrales: Puesta en escena, voz, personajes, relación con música y movimiento.
- Autoconfianza y Desarrollo Personal: Superar el miedo escénico; reflexión emocional.

MÉTODO: Basado fundamentalmente en el juego y la creatividad, al alumnado se le facilitará las herramientas necesarias para la construcción de sus propios personajes e historias. Al final del curso se ofrecerá una muestra del trabajo realizado en el **FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL "REGLA MORENO"**.

REPRESENTACIONES: Los montajes escénicos, productos de esta Campaña, se estrenarán en dicho Festival. Si cualquier centro desea organizar una representación con algunas de las obras referidas, deberá solicitarlo previamente a la Delegación Municipal de Cultura.

Para cualquier información o duda:

TEATRÍN S. C.

Angelines y Mariló.

teatrin@gmail.com Teléfonos: 653 999 723 – 625 18 66 11